

# Agnus Dei

Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756-1791)  
ed. Paco Marmol & Manolo Casaus

Andante sostenuto

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

6

Soprano  
SOLO

11

di, mi - se - re - re, mi - se - re - re - re no - bis, mi - se -

re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus

De - i, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

31

ca - - tamun - - - di, mi - se - re - re, mi - se - re - - re no - - bis, mi - se -

Musical score for measures 31-35. The vocal line features a melodic phrase starting with a quarter note, followed by a half note, and then a quarter note. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

36

re - - - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - - re - re

Musical score for measures 36-40. The vocal line continues with a melodic phrase, including a long note with a fermata. The piano accompaniment maintains the eighth-note pattern.

41

no - - - bis. **H** A - gnus De - - i, *tr*

Musical score for measures 41-45. The vocal line features a long note with a fermata, followed by a melodic phrase. The piano accompaniment includes a dynamic marking *fp* and a trill *tr* in the right hand.

46

a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta,

51

pec - ca - ta mun - di, a - gnus De - i, qui tol - lis pec -

56

**Andante con moto**

ca - ta, do - na - no - bis pa - cem, do - na - no - bis.

pa - - - -cem, do - na\_ no - - -bis\_

SOLO

Do - na no - -bis\_ pa - - -cem,

I

no - - bis pa-cem do - na\_ no - - -bis pa - - - -cem, do - na no - - -bis\_

SOLO

Do - na no-bis, no - bis pa - - -

SOLO

do - na\_ no - - -bis pa - - -cem, do - na no - -bis\_

SOLO

Do - na no-bis, no - bis pa cem, do - na no - bis

pa - - - -cem, do - na no - - - -bis\_ pa - - - cem. **TUTTI** *f* Do - na\_ no - - -bis

- - - cem, do - na, do - na no - - - -bis\_ pa - - - cem. **TUTTI** *f* Do - na no -

pa - - - -cem, do - na, do - na no - - - bis pa - - - cem. **TUTTI** *f* Do - na\_

pa - - - -cem, do - na, do - na no - - bis pa - - - cem. **TUTTI** *f* Do - na no-bis,

**Allegro con spirito**



do - - -na no - - - -bis pa - - - cem, do - - -na

do - - -na no - - - -bis pa - - - cem, do - - -na

do - - -na no - - - -bis pa - - - cem, do - - -na

do - - -na no - - - -bis pa - - - cem, do - - -na

pa - - - cem, do - - -na, do - - -na no - - -bis pa-cem, do - - -na,

pa - - - cem, do - - -na, do - - -na no - - -bis pa-cem, do - - -na,

pa - - - cem, do - - -na, do - - -na no - - -bis pa-cem, do - - -na,

pa - - - cem, do - - -na, do - - -na no - - -bis pa-cem do - - -na,

do - - -na no - - - -bis pa - - - cem, do - - -na no - - -bis pa - - -

do - - -na no - - - -bis pa - - - cem, do - - -na no - - -bis pa - - -

do - - -na no - - - -bis pa - - - cem, do - - -na no - - -bis pa - - -

do - - -na no - - - -bis pa - - - cem do - - -na no - - -bis pa - - -

**M**

SOLO

cem, do - na no - - bis pa - - cem, do - - na,

cem, do - - na no - - bis pa - - cem, do - na,

cem, do - na no - bis pa - - cem, do - - na,

cem, do - - na no - bis pa - - cem, do - - na,

100

**TUTTI**

do - - na, do - na no - - bis pa - - - cem, do - na no - - bis pa - -

do - na, do - na no - bis pa - - cem, do - - na no - - bis pa - -

do - - na, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - - bis pa - -

do - - na, do - na no - - bis pa - - - cem, do - - na no - - bis pa - -

104

cem, do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem.

cem, do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem.

cem, do - na no bis pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem.

cem, do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem.