

N° 7. LACRYMOSA

Mozart

Larghetto

SOPRANO *p* La - cry - mo - sa di - es il - la

ALTO *p* La - cry - mo - sa di - es il - la

TENOR *p* La - cry - mo - sa di - es il - la

BASS *p* La - cry - mo - sa di - es il - la

5 *cresc.* *f*

S. qua re - sur - get ex fa - vil - la ju - di - can - dus ho - mo re - us

A. qua re - sur - get ex fa - vil - la ju - di - can - dus ho - mo re - us

T. qua re - sur - get ex fa - vil - la ju - di - can - dus ho - mo re - us

B. qua re - sur - get ex fa - vil - la ju - di - can - dus ho - mo re - us

9 *sotto voce* *f*

S. La - cry mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

A. La - cry mo - sa di - es il - la qua re - sur - get ex fa - vil - la

T. La - cry mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

B. La - cry - mo - sa di - es il - la qua re - sur - get ex fa - vil - la

13 *p*

S. ju - di-can - dus ho - mo re - us Hu - ic er - go par - ce De - us,

A. ju - di-can - dus ho - mo re - us Hu - ic er - go par - ce De - us,

T. ju - di-can - dus ho - mo re - us Hu - ic er - go par - ce De - us,

B. ju - di - can - dus ho - mo re - us Hu - ic er - go par - ce De - us,

17

S. pi - e Je - su, Je - su Do - mi - ne!

A. pi - e Je - su, Je - su Do - mi - ne!

T. pi - e Je - su, Je - su Do - mi - ne!

B. pi - e Je - su, Je - su Do - mi - ne!

22 *f*

S. Do - na e - is re - qui-em do - na e - is, do - na

A. Do - na e - is re - qui-em do - na e - is,

T. Do - na e - is re - qui-em do - na e - is, do - na

B. Do - na e - is re - qui-em do - na e - is, do - na e - is,

26

S. *e - is re - - - qui - em A - men!*

A. *do - na e - is re - - qui - em A - men!*

T. *e - is re - - - qui - em A - men!*

B. *re - - - qui - em A - men!*